

การแข่งขันวงดนตรีพื้นเมือง (วงสะล้อ – ซึง) ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ ระดับประถมศึกษา ผู้เข้าแข่งขันเป็นนักเรียนที่เรียนอยู่ในชั้น ป.๑-๖
- ๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เป็นนักเรียนที่เรียนอยู่ชั้น ม.๑-๓
- ๑.๓. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ๑ วง ประกอบด้วยผู้เล่นไม่เกิน ๑๐ คน (สำรอง ๑ - ๒ คน)

๒. รายละเอียดการแข่งขัน

๒.๑ เครื่องดนตรีและ ผู้บรรเลงประกอบด้วย

๒.๑.๑ ซึง ๓ ตัว

- ซึงเล็ก ๑ ตัว (ลูก ๔)
- ซึงกลาง ๑ ตัว (ลูก ๓)
- ซึงใหญ่ ๑ ตัว (ลูก ๔)

๒.๑.๒ สะล้อ ๒ คัน

- สะล้อ ลูก ๓
- สะล้อ ลูก ๔

๒.๑.๓ ขลุ่ยหลีบ /ขลุ่ยพื้นเมือง หรือ ปี่ซอ จำนวน ๑ เล้า

๒.๑.๔ กลอง ๒ หน้า (กลองโป่งโป่ง) ๑ ใบ

๒.๑.๕ ฉาบ ๑ คู่

๒.๑.๖ โหม่ง หรือกรับ ตามความเหมาะสมของเพลงที่บรรเลง ๑ ใบ/คู่

๒.๑.๗ ฉิ่ง ๑ คู่

๒.๒ เพลงที่ใช้ในการบรรเลง จำนวน ๓ เพลง มีดังนี้

๒.๒.๑ เพลงบังคับ ทุกวงต้องบรรเลงเพลงปราสาทไหว

- ระดับประถมศึกษา บรรเลง ๒ ระดับเสียง
- ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น บรรเลง ๔ ระดับเสียง

๒.๒.๒ เพลงอิสระ จำนวน ๒ เพลง

- เพลงจังหวะช้า ๑ เพลง
- เพลงจังหวะเร็ว ๑ เพลง

๒.๓ เวลาที่ใช้บรรเลงทั้ง ๓ เพลง รวมไม่เกิน ๑๕ นาที

๒.๔ สามารถนำการแสดงหรือขับร้องประกอบได้ตามความเหมาะสม แต่ไม่นำมาประกอบการพิจารณาคะแนนตัดสิน

๓. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๓.๑ จังหวะและทำนองที่บรรเลง	๒๐ คะแนน
๓.๒ เทคนิค ลีลาการบรรเลงเครื่องดนตรี	๓๐ คะแนน
๓.๓ ความไพเราะและสำเนียงการบรรเลง	๓๐ คะแนน
๓.๔ ความคิดสร้างสรรค์และอารมณ์ในการนำเสนอ	๒๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

๔. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินคัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนน ๘๐ - ๑๐๐ คะแนน ระดับเหรียญทอง

คะแนน ๗๐ - ๗๙ คะแนน ระดับเหรียญเงิน

คะแนน ๖๐ - ๖๙ คะแนน ระดับเหรียญทองแดง

คะแนน ๕๐ - ๕๙ คะแนน ระดับชมเชย

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด