

โครงการประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๑
ชิงรางวัลด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

หลักการและเหตุผล

การจัดการศึกษาสำหรับนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษเป็นบทบาทหน้าที่ที่รัฐบาลของนานาประเทศให้ความสำคัญ และดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง ยาวนาน สำหรับประเทศไทยได้ระบุไว้ชัดเจนในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ มาตรา ๑๐ (วรรค ๔) การจัดการศึกษาสำหรับบุคคลที่มีความสามารถพิเศษ ต้องจัดด้วยรูปแบบที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงความสามารถของบุคคลนั้น มาตรา ๒๔ (วรรค ๑) การจัดกระบวนการเรียนรู้ให้สถานศึกษาและหน่วยงานจัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจ และความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ให้การส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษอย่างหลากหลายในทุกสาขาอย่างต่อเนื่องยาวนาน จึงพบว่านักเรียนซึ่งเป็นผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานนั้นมีอยู่เป็นจำนวนมากสมควรเปิดโอกาสให้มีเวทีในการแสดงออกซึ่งความสามารถนั้นอย่างเต็มที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงได้จัดทำโครงการประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๑ ชิงรางวัลด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งนอกจากจะเป็นเกียรติยศแก่ผู้ได้รับรางวัลแล้ว กิจกรรมดังกล่าวยังถือเป็นช่องทางหนึ่งที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะได้ค้นพบนักเรียนซึ่งเป็นผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล และให้การส่งเสริมให้ได้รับการพัฒนาจนเต็มตามศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคนต่อไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อค้นหา และคัดกรองนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
๒. เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และยกย่องเชิดชูนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลให้ได้แสดงออกซึ่งความสามารถด้านดนตรีสากลอย่างเต็มศักยภาพ
๓. เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และเปิดโอกาสให้นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลที่เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาจากผู้เชี่ยวชาญ

เป้าหมาย

นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทุกโรง

การดำเนินงาน

๑. ขอพระราชทานด้วยรางวัล
๒. ประกาศรับสมัครนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลจากโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทุกโรง
๓. จัดการประกวดการบรรเลงดนตรี ตัดสิน และมอบรางวัลตามเกณฑ์ และระยะเวลาที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด

-/วัน เวลา...

วัน เวลา และสถานที่ ปีงบประมาณ ๒๕๖๐

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา
ขั้นพื้นฐานได้รับการพัฒนาเต็มตามศักยภาพ สามารถแสดงออกถึงศักยภาพสูงสุด

๒. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานมีข้อมูลนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษ
ด้านดนตรีสากล สามารถส่งเสริม สนับสนุนให้ได้รับการพัฒนาจากผู้เชี่ยวชาญได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาและ
เต็มตามศักยภาพของนักเรียนแต่ละคน

ผู้รับผิดชอบโครงการ

กลุ่มพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง การประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๑
ชิงรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

.....

๑. คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก

- เป็นนักเรียนในโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖
- เครื่องดนตรีที่เปิดรับสมัคร ได้แก่ โอบุ ฟลูต คลาริเน็ต บาสซูน แซ็กโซโฟน ทรัมเป็ต ฮอ른 ทรอมโบน ยูโฟเนียม ทูบา มาริมบา ซาโลโฟน ไวบราโฟน

๒. การสมัครและการประกวด

การสมัคร

๑. ให้ผู้สมัครกรอกใบสมัครออนไลน์ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net> ตั้งแต่วันที่ประกาศรับสมัครถึงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๐

๒. ให้ผู้สมัครอัปโหลดคลิปการบรรเลงลงใน Youtube โดยระบุชื่อ นามสกุล และโรงเรียนของผู้สมัครแนบลิ้งค์ Youtube ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net>

๓. การสมัครจะสมบูรณ์ได้ต้องดำเนินการทั้งข้อ ๑ และข้อ ๒ หากไม่ครบถ้วนตามที่กำหนดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานขอสงวนสิทธิ์การสมัครดังกล่าว

การประกวด

๑. รอบคัดเลือก

- ๑.๑ คณะกรรมการจะดำเนินการคัดเลือกนักเรียนจากรายชื่อผู้สมัครและคลิปการแสดง
- ๑.๒ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือก ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net> และแจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง

๒. รอบรองชนะเลิศ

- ๒.๑ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการคัดเลือกจากรอบคัดเลือก ข้อที่ ๑ (๑.๒) จะต้องมาแสดงผลงาน ในวันที่ ๒ กันยายน ๒๕๖๐ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร
- ๒.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกเพลงที่ใช้ในการประกวดได้อย่างอิสระ จำนวน ๑ เพลง ความยาวระหว่าง ๔ - ๑๐ นาที โดยเพลงดังกล่าวจะต้องแสดงถึงความสามารถของผู้ประกวดเป็นหลัก ทั้งนี้ สามารถใช้เพลงเดียวกันกับการประกวดทั้งรอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ และในกรณีที่ผู้ประกวดมีนักแสดงเปียโนประกอบจะต้องจัดเตรียมมาเอง
- ๒.๓ คณะกรรมการจะตัดสินและประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑๐ คน เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันรอบรองชนะเลิศ

๓. รอบชิงชนะเลิศ

- ๓.๑ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการคัดเลือกจากรอบรองชนะเลิศ ข้อที่ ๒ (๒.๓) จำนวน ๑๐ คน จะต้องมาแสดงผลงานในวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๐ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร

- ๓.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกเพลงที่ใช้ในการประกวดได้อย่างอิสระ จำนวน ๑ เพลง ความยาวระหว่าง ๔ - ๑๐ นาที โดยเพลงดังกล่าวจะต้องแสดงถึงความสามารถของผู้ประกวดเป็นหลัก ทั้งนี้ สามารถใช้เพลงเดียวกันกับการประกวดทั้งรอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ และในกรณีที่ผู้ประกวดมีนักแสดงเปียโนประกอบจะต้องจัดเตรียมมาเอง
- ๓.๓ ผลการแข่งขันจะประกาศในวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๐ เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศและประกาศทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net>

๓. กำหนดการคัดเลือกและทดสอบความสามารถ

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	สมัคร	ตั้งแต่วันที่ประกาศ รับสมัคร ถึงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๐	http://www.talentobec.net	
๒	คณะกรรมการคัดเลือก คลิปการบรรเลงจาก Youtube	ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๐	ผู้สมัครต้องจัดทำคลิปส่งพร้อมกับกรอกใบสมัคร ออนไลน์ทางเว็บไซต์ http://www.talentobec.net	
๓	ประกาศรายชื่อผู้ผ่าน การคัดเลือก	๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	- ทางเว็บไซต์ http://www.talentobec.net - แจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง	
๔	แสดงความสามารถ ในการบรรเลง รอบรองชนะเลิศ	๒ กันยายน ๒๕๖๐ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น.	ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๕	ประกาศรายชื่อผู้ผ่าน เข้ารอบชิงชนะเลิศ	๒ กันยายน ๒๕๖๐	ประกาศผลหลังเสร็จสิ้นการประกวด ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๖	แสดงความสามารถ ในการบรรเลง รอบชิงชนะเลิศ	๓ กันยายน ๒๕๖๐ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น.	ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๗	ประกาศผล	๓ กันยายน ๒๕๖๐	- ประกาศผลหลังเสร็จสิ้นการประกวด ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร - ทางเว็บไซต์ http://www.talentobec.net - แจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง	

๔. เกณฑ์การตัดสิน

การให้คะแนนพิจารณาจาก

๔.๑ TONE

- TONE QUALITY
- DYNAMIC CONTRASTS

๔.๒ TECHNIQUE

- INTONATION
- NOTE ACCURACY
- RHYTHM
- ARTICULATION

๔.๓ MUSICIANSHIP

- STYLE
- PHRASING
- MUSICAL UNDERSTANDING

๔.๔ PRESENTATION

๕. รางวัล

๕.๑ รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล

- ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

๕.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๕.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๕.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท

๕.๕ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกตั้งแต่รอบคัดเลือกเป็นต้นไปจะได้รับเกียรติบัตร

สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

กลุ่มพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๘๘ ๕๗๖๒ - ๖๓ โทรสาร ๐๒ ๒๘๘ ๕๗๖๔

ผู้ประสานงาน นางสาวสิริรักษ์ ชูสวัสดิ์ โทร ๐๙๘ ๖๓๕ ๕๓๒๙ หรือ นางสาวอัญชิษฐา มีขปาโต โทร ๐๙๔ ๑๕๒ ๕๖๒๙