

โครงการอบรม : สุดยอดภาษาไทย เก๋ไก๋สไตล์ลึกลับซึ้ง

หลักการและเหตุผล

ภาษาไทย เป็นภาษาที่มีการจัดวางระเบียบแบบแผนไว้อย่างประณีตบรรจง มีอสังการแห่งศิลปะของการผสมผสานเรียงร้อยถ้อยคำให้เป็นท่วงทำนองที่ไพเราะและเหมาะสมอย่างยิ่ง ประเทศไทย มีภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติ อันเป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญอย่างหนึ่งของชาติ สมควรจะได้รับการทำนุบำรุงส่งเสริม และอนุรักษ์ไว้ให้ยั่งยืนตลอดไป

เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ วันที่ ๒๙ กรกฎาคม ซึ่งตรงกับวันที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ ได้เสด็จพระราชดำเนินไปเป็นประธานและทรงร่วมอภิปรายในการประชุมทางวิชาการของชุมนุมภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ณ ห้องประชุมคณะอักษรศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๐๕ ทรงเปิดการอภิปรายในหัวข้อ “ปัญหาการใช้คำไทย” ทรงดำเนินการอภิปรายและทรงสรุปการอภิปรายอย่างดีเยี่ยม แสดงถึงพระปรีชาสามารถและความสนพระราชหฤทัยและความห่วงใยในภาษาไทย เป็นที่ประทับใจผู้เข้าร่วมการประชุมในครั้งนั้นเป็นอย่างยิ่ง นับเป็นครั้งแรกและครั้งเดียวในประวัติศาสตร์ของวงการภาษาไทย ที่ได้รับพระราชทานพระมหากรุณาธิคุณดังกล่าว และในโอกาสต่อๆ มาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ ยังได้ทรงแสดงความสนพระราชหฤทัยและความห่วงใยในภาษาไทยอีกหลายโอกาส นอกจากนี้พระองค์ได้ทรงย้าให้ประชาชนชาวไทยตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทยและพระราชทานแนวความคิดในการอนุรักษ์ภาษาไทยในโอกาสต่างๆ อยู่เสมอ

ด้วยความตระหนักถึงความสำคัญดังกล่าว หอศิลป์พุทธะ มูลนิธิธรรมสภา บันลือธรรม จึงร่วมกับสำนักเสริมศึกษาและบริการสังคม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ภูมิภาคภาคกลาง จัดโครงการ “สุดยอดภาษาไทย เก๋ไก๋สไตล์ลึกลับซึ้ง” ขึ้นในเดือนกรกฎาคม เพื่อร่วมอนุรักษ์ และจรรโลงภาษาไทย มรดกทางภาษาให้เป็นสมบัติอันล้ำค่าสืบทอดต่อไปยังอนุชนรุ่นหลังอย่างถูกต้องและงดงามตลอดไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
๒. เพื่อให้นักเรียนที่เข้าอบรม มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย ในรูปแบบต่างๆ ที่หลากหลาย ตามความถนัด และความสามารถของตน
๓. เพื่อเตรียมพร้อมนักเรียน ในการส่งผลงานเข้าประกวด สำหรับการประกวดคลิปวิดีโอ “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย” ปีที่ ๓

๔. เพื่อให้นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับจากการเข้าอบรมไปเผยแพร่และสร้างผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม โดยใช้สื่อเทคโนโลยีสมัยใหม่
๕. เพื่อให้สถาบันการศึกษา และหน่วยงานต่างๆ เห็นความสำคัญของภาษาไทย ร่วมกันอนุรักษ์ และส่งเสริมการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง ดึงงาม และสร้างสรรค์ จรรโลงสังคมต่อไป

เป้าหมาย

๑. จัดอบรม “สุดยอดภาษาไทย เก๋ไก๋สไตล์ลึกลับ” ๓ วัน คือ
 - ศุกร์ที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ภาควิชาการ
 - เสาร์ที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ทักษะศึกษาและฝึกปฏิบัติ “เที่ยวทางธรรม-วิถีไทย เก๋ไก๋สไตล์ลึกลับ”
 - วันเสาร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ส่งผลงานประเมินผล รับเกียรติบัตรและปิดการอบรม
๒. ผู้เข้าอบรม (รวมผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด ๘๐ คน)
 - ตัวแทนคุณครู และนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เข้าอบรม จำนวน ๖๐ คน จาก ๑๕ โรงเรียน (โรงเรียนละ ๔ คน ประกอบด้วย นักเรียน ๓ คน คุณครู ๑ คน)
 - วิทยากร / เจ้าหน้าที่ดำเนินการ และสื่อมวลชน ตลอดโครงการประมาณ ๒๐ คน

ระยะเวลาดำเนินการ

- | | |
|--------------------------|------------------------------------|
| ๑. ระยะเตรียมการ | เดือน มกราคม - มิถุนายน ๒๕๖๐ |
| ๒. ระยะเวลาการอบรม ๓ วัน | วันที่ ๑๔ - ๑๕ และ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ |
| ๓. ระยะติดตามประเมินผล | เดือน กรกฎาคม เป็นต้นไป |

เนื้อหา

๑. ด้านวิชาการ
 - การเสวนา – บรรยายจากนักวิชาการ, อาจารย์ และผู้ทำงานเกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทยทางสื่อสารมวลชน
 - ความรู้ด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษาไทยในแบบวรรณกรรม และสารคดีท่องเที่ยว
๒. ด้านกิจกรรม
 - ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทย ในรูปแบบที่นักเรียนถนัดและสนใจ
 - การทัศนศึกษา “ เที่ยวทางธรรม วิถีไทย ” เพื่อเก็บข้อมูลมาฝึกปฏิบัติ
 - การถ่ายภาพดิจิทัลและสื่อสารสนเทศประกอบการนำเสนอผลงาน

สถานที่

๑. สถานที่จัดอบรมภาควิชาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพมหานคร
๒. สถานที่ทัศนศึกษา “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย”
๓. สถานที่ส่งผลงาน ประเมินผล ปิดอบรม ณ หอศิลป์พุทธะ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร

วิธีดำเนินการ

๑. จัดทำโครงการ และประสานงานหน่วยงานที่ร่วมจัดกิจกรรม ที่เกี่ยวข้อง
๒. ประสานงาน ติดต่อเชิญวิทยากร
๓. ส่งหนังสือเชิญโรงเรียนที่มีระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เข้าร่วมอบรม
๔. จัดเตรียมเอกสาร และอุปกรณ์การอบรม
๕. ประชาสัมพันธ์ข่าวไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ,สื่อมวลชนและผู้สนใจ
๖. จัดการอบรมตามโครงการ ๓ วัน
๗. เผยแพร่ผลงาน และกิจกรรมผ่านทางสื่อสารมวลชน

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

๑. สำนักเสริมศึกษาและบริการสังคม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ถนนท่าพระจันทร์ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ โทรศัพท์ ๐๒-๖๑๓-๓๘๒๐-๕ , ๐๒-๒๒๖-๔๓๙๕ โทรสาร. ๐๒-๒๒๕-๗๕๑๗
๒. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ภูมิภาคภาคกลาง
๓. หอศิลป์พุทธะ มูลนิธิธรรมสภา บันลือธรรม ถนนบรมราชชนนี ซอย ๑๑๙ แขวงศาลาธรรมสพน์ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๗๐

หน่วยงานที่ร่วมสนับสนุน

๑. บริษัท รัตนบราลี จำกัด
เลขที่ ๒ ถนนพระสุเมรุ แขวงชนะสงคราม เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐
โทรศัพท์ ๐๒-๒๘๒-๗๖๑๔ โทรสาร ๐๒-๖๒๙-๑๕๑๔
๒. บริษัท มายเวย์ แทรเวล จำกัด
เลขที่ ๑๖๒๒ ซอยสมเด็จพะเจ้าตากสิน ๔ แขวงบางยี่เรือ เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร ๑๐๖๐๐ โทรศัพท์ ๐๒-๒๘๒-๗๖๑๔ , ๐๘๑-๘๑๖-๑๔๑๔
๓. กองการท่องเที่ยว กรุงเทพมหานคร
เลขที่ ๑๗/๑ ถนนพระอาทิตย์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐
โทรศัพท์ ๐๒-๒๒๕-๗๖๑๒-๔ โทรสาร ๐๒-๒๒๕-๗๖๑๕-๖
๔. อนุสาร อสท. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ชั้น ๘ เลขที่ ๑๖๐๐ ถนนเพชรบุรี แขวงมักกะสัน
เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐ โทรศัพท์ ๐๒-๒๕๐-๕๕๐๐ ต่อ ๒๘๖๒-๘

หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๑. โรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าอบรม
๒. สถานที่ทัศนศึกษา

งบประมาณ

- ใช้งบประมาณของหน่วยงานที่ร่วมจัดอบรม และหน่วยงานที่สนับสนุนการอบรม
- ผู้เข้าอบรม ไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนเข้าอบรม

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ผู้เข้ารับการอบรมมีความตระหนักและเห็นความสำคัญในการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องและเหมาะสม
๒. ผู้เข้ารับการอบรม สามารถใช้ภาษาไทย เผยแพร่ในรูปแบบงานเขียน, สารคดี บทกลอน และใช้สื่อเทคโนโลยีสมัยใหม่ควบคู่กันได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๓. ผู้เข้าอบรมสามารถทำกิจกรรมที่สร้างสรรค์ และนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ ให้เป็นประโยชน์ต่อสังคมได้
๔. สถาบันการศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง มีความตื่นตัว เห็นความสำคัญและสนับสนุนให้มีกิจกรรม ด้านการใช้ภาษาไทย อย่างแพร่หลายต่อไป
๕. เกิดเส้นทางท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย” ที่บริษัทนำเที่ยว และสื่อมวลชน กลุ่มผู้สนใจ สามารถเดินทางท่องเที่ยวไปสู่การสร้างรายได้แก่ชุมชนในท้องถิ่น



ใบสมัคร

โครงการอบรม สุดยอดภาษาไทย เก๋ไก๋สไตล์ลิคซิ่ง
วันที่ ๑๔-๑๕ และ ๒๕ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๖๐

๑. โรงเรียน.....
ที่ตั้งเลขที่.....ซอย.....ถนน.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....
โทรสาร.....อีเมล.....

๒. ผู้เข้าอบรมจำนวน ๔ คน (คุณครู ๑ คน / นักเรียน ๓ คน)
คุณครู นาย/นางสาว.....มือถือ.....
สอนวิชา.....ระดับชั้น.....
ที่อยู่.....
นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย มีความสามารถด้านการใช้ภาษาไทย ๒ คน

๑. นาย/นางสาว.....ชั้น.....มือถือ.....
ที่อยู่.....

๒. นาย/นางสาว.....ชั้น.....มือถือ.....
ที่อยู่.....

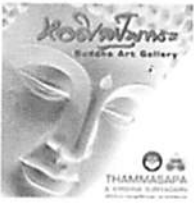
นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ที่มีความสามารถด้าน IT ๑ คน
๑. นาย/นางสาว.....ชั้น.....มือถือ.....
ที่อยู่.....

ขอรับรองว่าผู้สมัครข้างต้นได้รับการคัดเลือกให้เข้ารับการอบรมและร่วมการอบรมได้ตลอด ๓ วัน

ลงชื่อ.....
(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๐

กรุณาส่งใบสมัครที่สมบูรณ์ทางไปรษณีย์ /ทางอีเมล/โทรสาร ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐
หอศิลป์พุทธะ เลขที่ ๑ ถนนบรมราชชนนี ซอย ๑๑๙ แขวงศาลาธรรมสพน์ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๗๐
โทรศัพท์. ๐๒-๔๔๑-๑๙๘๐ , ๐๘๘-๒๗๗-๑๐๙๙ โทรสาร. ๐๒-๔๔๑-๑๙๘๐ , ๐๒-๔๔๑-๑๙๘๑
อีเมล buddhaartgallery1@gmail.comขอขอบพระคุณ.....



ประกาศ

เรื่อง การประกวดคลิปวิดีโอ “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย” ปีที่ ๓
จัดโดย หอศิลป์พุทธะ ร่วมกับ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ภูมิภาคภาคกลาง
และ สำนักเสริมศึกษาและบริการสังคม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

หอศิลป์พุทธะ เห็นสมควรจัดกิจกรรม ส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีไทย ๒๕๖๐ โดยจัดการประกวด คลิปวิดีโอ “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย” ปีที่ ๓ เพื่อเป็นตัวอย่างในการประชาสัมพันธ์ เชิญชวนให้ประชาชนท่องเที่ยววิถีไทย โดยเน้นการท่องเที่ยวเชิงวิถีพุทธ ทั้งที่เป็นศาสนสถาน และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา อันเป็นแนวปฏิบัติที่สำคัญของพุทธศาสนิกชน

กติกาและเงื่อนไขเข้าร่วมประกวดคลิปวิดีโอ

๑. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ต้องเป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายถึงปริญญาตรี โดยส่งเป็นทีม ทีมละ ๓ คน (สถาบันการศึกษาเดียวกัน)
๒. ผลงานคลิปวิดีโอที่ส่งเข้าประกวดต้องมีเนื้อหาในการส่งเสริมกิจกรรมเที่ยวทางธรรมวิถีไทย ปี ๒๕๖๐
๓. รูปแบบของคลิปวิดีโอเป็น Full HD หรือ HD ความยาวไม่เกิน ๓ นาที
๔. อุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายคลิปวิดีโอ สามารถใช้กล้องวิดีโอ กล้องถ่ายภาพ กล้องโทรศัพท์มือถือ หรืออุปกรณ์สำหรับบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้ทุกชนิด
๕. ภาพและเสียงที่ปรากฏในคลิปวิดีโอ ต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ศิลธรรม ศาสนา และขนบธรรมเนียมประเพณีของชาติ ไม่มีเนื้อหา กริยา และคำพูดที่ไม่สุภาพ หยาบคาย ลามกอนาจารให้ร้ายผู้ใด
๖. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกผลงาน ถือเป็นกรรมสิทธิ์ ลิขสิทธิ์ของผู้จัดประกวด ในการเผยแพร่เพื่อการประชาสัมพันธ์ โฆษณา หรือนำผลงานดังกล่าว มาดัดแปลงตามความเหมาะสม
๗. ผู้ส่งผลงาน จะต้องปฏิบัติตามขั้นตอน (กติกา เงื่อนไข) ที่ระบุไว้ มิฉะนั้นจะมีผลต่อการพิจารณาตัดสินตัดสินการส่งผลงานเข้าประกวด โดยผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ขั้นตอนการสมัคร

๑. ผู้สนใจสามารถดาวน์โหลดใบสมัคร หลักเกณฑ์ กติกาและเงื่อนไข การส่งผลงานคลิปวิดีโอได้ที่ www.thebuddhaartgallery.com และ Facebook หอศิลป์พุทธะ หรือขอรับใบสมัครได้ที่ หอศิลป์พุทธะ ถนนบรมราชชนนี ซอย ๑๑๕ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร

๒. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ต้องส่งใบสมัคร พร้อมไฟล์งานต้นฉบับ ที่บันทึกลงแผ่น DVD โดยส่งด้วยตนเองที่หอศิลป์พุทธะ หรือทางไปรษณีย์ ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๐

๓. คณะกรรมการจะประกาศผลการตัดสินภายในวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๐ ผ่านทางเว็บไซต์ www.thebuddhaartgallery.com และ Facebook หอศิลป์พุทธะ

หลักเกณฑ์การตัดสิน

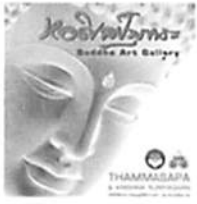
- | | | |
|--|----|-------|
| ๑. ความเหมาะสมและความสมบูรณ์ของเนื้อหา | ๕๐ | คะแนน |
| ๑.๑ ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (๓๐ คะแนน) | | |
| ๑.๒ เนื้อหาการบรรยายน่าสนใจ เข้าใจง่าย และชวนติดตาม (๒๐ คะแนน) | | |
| ๒. ความคิดสร้างสรรค์ และความสวยงามของผลงาน | ๓๐ | คะแนน |
| ๓. เทคนิคการนำเสนอ | ๒๐ | คะแนน |
| ๓.๑ การจัดภาพ มุมกล้อง การเก็บภาพ (๑๐ คะแนน) | | |
| ๓.๒ ระบบเสียง ความคมชัด (๑๐ คะแนน) | | |

รางวัลและทุนการศึกษา

- | | | | |
|------------------------------|---------------------|------------|------------------|
| ๑. รางวัลชนะเลิศ | ทุนการศึกษา | ๑๐,๐๐๐ บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| ๒. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ | ทุนการศึกษา | ๖,๐๐๐ บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| ๓. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ | ทุนการศึกษา | ๕,๐๐๐ บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| ๔. รางวัลชมเชย ๓ รางวัล | ทุนการศึกษารางวัลละ | ๒,๐๐๐ บาท | พร้อมเกียรติบัตร |

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๖๐

หอศิลป์พุทธะ



ใบสมัคร

การประกวดคลิปวิดีโอ “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย” ปีที่ ๓

๑. ชื่อโรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย.....

ที่ตั้งเลขที่.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

E-mail.....website.....

๒. ชื่อทีม.....

๒.๑ นาย/นางสาว.....โทรศัพท์มือถือ.....(หัวหน้า)

๒.๒ นาย/นางสาว.....โทรศัพท์มือถือ.....

๒.๓ นาย/นางสาว.....โทรศัพท์มือถือ.....

ระดับชั้น/ปีที่.....สาขาวิชา.....

๓. รายละเอียดผลงานคลิปวิดีโอ “เที่ยวทางธรรม วิถีไทย”

เรื่อง.....ความยาว.....นาที.....วินาที

สถานที่/กิจกรรม (โดยย่อ).....

.....

.....

๔. การรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษา

ขอรับรองว่า.....

และ.....เป็นนักเรียน/นิสิต/นักศึกษาของ.....

.....และข้อมูลในใบสมัครฉบับนี้ เป็นจริงทุกประการ

.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

...../...../.....