



เต้าวึ่ง กระต่ายวึ่ง และหนูวึ่ง



เต่าวิ่ง กระต่ายวิ่ง และหนูวิ่ง

เต่าวิ่ง กระต่ายวิ่ง และหนูวิ่ง มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า สัตว์กะลา สัตว์กะลาสรางจาก กะลามะพร้าวรูปทรงต่าง ๆ ผสานกับจินตนาการออกมาเป็นสัตว์ต่าง ๆ

ทำจาก

กะลามะพร้าว เศษไม้ ยางยืด เชือก เมล็ดพีช

วิธีทำ

1. นำกะลามะพร้าวลูกแก่มาแกะเปลือกออก ควรจะใช้มะพร้าวที่แห้งและไม่มีน้ำข้างใน เพื่อที่จะง่ายในการนำเอาเนื้อข้างในออก ไม่ใช้มะพร้าวดิบเพราะจะทำให้เกิดเชื้อรา ไม่แข็งแรง ทนทาน และสีส้มไม่สวยงาม นำกะลามะพร้าวมาผ่าครึ่งเป็น 2 ซีก ตามแนวตั้ง ซีกที่มี 2 ตา จะนำไปทำกระต่ายหรือหนู ส่วนซีกที่มี 1 ตา จะนำไปทำเต่า เพราะใช้ส่วนของ 1 ตา เจาะรูใส่หัว เต่า

2. นำกะลามาคัดแต่งให้สะอาด แล้วเจาะรูตรงกลางและบากร่อง 2 ร่อง ทั้ง 2 ข้างของ กะลาเพื่อร้อยยางยืด

3. ทำล้อโดยใช้เศษไม้มาเหลาเป็นลักษณะกลมและคอยตรงส่วนกลางไม้ ให้คล้อยหลอด ด้านรูปล้อรถ โดยต้องมีขนาดเล็กกว่ากะลา แล้วบากหัวท้ายทั้ง 2 ฝั่งเล็กน้อยพอวางรัดใส่ได้

4. แต่งกะลาเป็นรูปร่างสัตว์ต่าง ๆ ตามใจชอบ เช่น ถ้าทำเป็นเต่าก็เหลาไม้มาใส่เป็นหัว และหาง ถ้าทำเป็นกระต่ายและหนูก็ติดตาด้วยเมล็ดพีช เช่น เมล็ดมะแคระ

5. นำกะลากับล้อมาประกออบกัน โดยใส่ยางรัดที่ลูกล้อแล้วใช้เชือกความยาว 50 ซม. มัดลูกล้อไว้ แล้วพันเชือกตามลูกล้อไปทางด้านหัว นำปลายเชือกอีกข้างไปสอดออกทางกะลา ด้านบนที่เจาะรูไว้ นำปลายเชือกมัดติดกับไม้ท่อนเล็ก ๆ ไว้ตั้ง

วิธีเล่น

มีวิธีเล่นอยู่ 3 วิธี คือ ดึงเชือกบนกะลาแล้วปล่อย สัตว์กะลาก็จะวิ่งไปข้างหน้า หรือใช้มือ หมุนข้างล่างแล้วปล่อย หรือใช้ลากเล่น



คุณค่า

1. **มิติด้านการส่งเสริมพัฒนาการทางร่างกาย** สัตว์กะลาจะช่วยพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและใหญ่ของเด็ก เพราะเด็กจะต้องจับและดึงเชือก แล้วเดินหรือวิ่งตามสัตว์กะลาไปช่วยให้กลัมนื้อนี้ นิ้วข้อมือ แขน และขาของเด็กแข็งแรง เคลื่อนไหวได้อย่างคล่องแคล่ว
2. **มิติด้านการส่งเสริมทักษะทางวิทยาศาสตร์** สัตว์กะลาเคลื่อนที่โดยอาศัยเพลาล้อ และแรงที่กระทำต่อวัตถุ รวมทั้งความยืดหยุ่นที่ทำให้เกิดการดึงเชือกกลับ
3. **มิติด้านการส่งเสริมพัฒนาการในการใช้ประสาทสัมผัส** เด็กจะได้ฝึกฝนการใช้สายตา มือ และขาร่วมกันในการเล่นสัตว์กะลา
4. **มิติด้านการส่งเสริมพัฒนาการทางการเรียนรู้** ที่ช่วยให้รู้จักสิ่งต่าง ๆ และฝึกฝนการสังเกตเปรียบเทียบ มิติด้านการส่งเสริมพัฒนาการด้านจินตนาการที่ช่วยให้เล่นเลียนแบบและสมมติตามจินตนาการ
5. **มิติด้านการส่งเสริมพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์** ช่วยสร้างและส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพราะเด็กได้ทำความรู้จักกับสัตว์อย่าง เต่า กระต่าย และหนู หากให้เด็กมีส่วนร่วมในการ ตกแต่งกะลาให้เป็นสัตว์ต่าง ๆ จะยิ่งช่วยฝึกให้เด็กเกิดการเรียนรู้ความคิดสร้างสรรค์และมีจินตนาการที่กว้างไกลอีกด้วย
6. **มิติด้านสังคมและวัฒนธรรม** แต่เดิมนั้นผู้ใหญ่จะทำสัตว์กะลาให้เด็กเล่นในช่วงที่มีการทำขนมตามประเพณีต่าง ๆ เนื่องจาก ขนมไทยส่วนใหญ่จะใช้มะพร้าวเป็นส่วนประกอบ กะลามะพร้าวที่เหลือจึงนำมาดัดแปลงเป็นของเล่นให้แก่เด็ก ๆ เด็กจะมีโอกาสเรียนรู้ความแตกต่างของวิถีชีวิตในปัจจุบันกับอดีต เนื่องจากในอดีตนั้นไม่มีขนมให้ซื้อหากันได้ง่าย ๆ เช่นในปัจจุบัน ต้องรอให้มีเทศกาลงานบุญประเพณีต่าง ๆ จึงจะมีการทำขนมขึ้น ขนมในสมัยโบราณจึงเป็นสิ่งที่มีความหมายพิเศษสำหรับเด็ก เด็กจะรู้จักคุณค่าของขนม รวมทั้งได้รับประทานขนมที่มีประโยชน์ต่อร่างกายมากกว่าขนมของเด็ก ๆ ในปัจจุบัน นอกจากนี้เด็ก ๆ ในสมัยโบราณยังได้เรียนรู้ประเพณีและวันสำคัญต่าง ๆ ผ่านทางขนมอีกด้วย

